

– Appel à projets pédagogiques –
– Concours d’affiche –

Le musée de Vieux-la-Romaine sera en travaux de janvier à mars 2018. La majeure partie de la collection permanente du musée et les sites extérieurs resteront accessibles aux groupes scolaires à partir du 1^{er} février 2018. Les ateliers proposés habituellement au musée seront également réalisables sur place durant la période des travaux. Afin de pallier aux désagréments dus aux travaux, le Musée de Vieux-la-Romaine met en place jusqu’au mois d’avril 2018 :



Une exposition temporaire supplémentaire :

« Au fil de la hache, Histoire millénaire d’un outil en Normandie ».

Cette exposition réalisée par l’Association Archéo 125 pourra faire l’objet de projets pédagogiques spécifiques (sur demande) et sera l’occasion de nombreuses animations :

- ateliers autour du silex, de la métallurgie, etc. ;
- fabrication de films d’animation en stop motion.

Un concours d’affiche :

Un concours d’affiche (création de l’affiche de l’exposition) sera organisé par l’Association Archéo125 à partir de la rentrée 2017-2018.

Afin de préparer ce concours et de répondre au mieux à vos projets pédagogiques, le Musée de Vieux-la-Romaine et l’Association Archéo 125 vous convie à :

**Une réunion d’information,
le mercredi 27 septembre à 14h00 au musée de Vieux-la-Romaine.**

Pour nous faire part de votre présence :

Vieux-la-Romaine
Musée et sites archéologiques
Route de Feuguerolles, 14930 VIEUX
Tel : 02.31.71.10.20
Mail : vieuxlaromaine@calvados.fr
WEB : www.vieuxlaromaine.fr

Pitch de l’exposition « Au fil de la hache, Histoire millénaire d’un outil en Normandie »



Chacun sait ce qu’est une hache. Mais on ne connaît pas souvent la genèse de cet outil utilisé depuis des millénaires, avant tout pour abattre un arbre ou travailler le bois. Quelles évolutions techniques a-t-elle connues ? À quoi servait-elle ? Que nous apprend-elle des hommes qui l’ont fabriquée, utilisée, réparée ? C’est cette histoire de plus de sept mille ans sur un territoire correspondant à l’actuelle Normandie élargie, que se propose de vous raconter cette exposition.