

<https://lettres.ac-normandie.fr/?Le-travail-de-l-inspection-academique-de-Lettres>



# Le travail de l'inspection pédagogique régionale de Lettres

- Cadre officiel - Communications académiques -



Date de mise en ligne : samedi 27 août 2022

---

Copyright © Lettres - Académie de Normandie - Tous droits réservés

---

## Retrouvez ci-dessous une présentation synthétique de la répartition des dossiers au sein de l'inspection pédagogique régionale de Lettres de Normandie.

Les 7 inspectrices de l'académie de Normandie sont à votre écoute pour vous accompagner dans le développement de votre carrière, pour répondre également à vos questions.

Plus spécifiquement, chacune a en charge certains dossiers, même si l'ensemble du groupe travaille en concertation.

Voici la répartition des dossiers pour l'année scolaire 2022-2023.

Travail de l'inspection Nature du dossier et sa répartition en académie	NORMANDIE	
	Seine-Maritime et Eure 76-27	Orne, Manche et Calvados 61,50, 14
<b>Langues et Cultures de l'Antiquité- LCA</b> Enseignement, formation, examens, certifications complémentaires et expérimentation en français, cultures étrangères	Laurence SCHIRM	Perline ESTIENNE Carine OSSARD
<b>Maîtrise de la langue et prévention de l'illettrisme</b>	Laurence SCHIRM	
<b>Francophonie</b>	Isabelle BRASSE-BERTOT Et Isabelle FIRA (EN IT-ES) Lettres-Études	Carine OSSARD
<b>Évaluation à l'entrée en 6<sup>ème</sup> et Seconde</b>	Laurence SCHIRM	
<b>Expérimentation Équance</b>	Isabelle BRASSE-BERTOT	Carine OSSARD + suivi spécifique des acteurs + LECTURE à voix haute et écrit d'histoire (niveau)
<b>Pris littéraires, projet de classe, ateliers, journées</b>	Sandra PASTORINO	Christine LE PERSON
<b>FLS-FILE</b>	Laurence SCHIRM	Christine LE PERSON
<b>Culture Générale et Expression (CGE) en BTS</b> un projet pour les élèves, ateliers, enseignement, évaluation, formation, ...	Isabelle BRASSE-BERTOT	Perline ESTIENNE Suivi de l'enseignement
<b>DNB</b>	Carole GUERIN-CALLESOUT - Examen	Carine OSSARD
<b>EAF</b>	Sandra PASTORINO	Perline ESTIENNE Examen
<b>Humanité, Littérature et Philosophie</b>	Sandra PASTORINO	Carine OSSARD Examen
<b>Théâtre</b> Enseignement optionnel et de spécialité, classes à horaires aménagés, certifications complémentaires, examen	Isabelle BRASSE-BERTOT	Christine LE PERSON Examen
<b>Histoire des Arts</b> Enseignement et certification complémentaire		Carine OSSARD
<b>ENI</b> Éducation aux Médias et à l'Information	Carole GUERIN-CALLESOUT	
<b>Cinéma-Audiovisuel-CAV</b>	Carole GUERIN-CALLESOUT et Agnès BELLEVE (IA-PR et Ingénieur)	
<b>PCD-Lettres modernes et Numérique Site-L3N</b>	Carole GUERIN-CALLESOUT et Carine OSSARD	
<b>PCD-Lettres classiques</b>	Laurence SCHIRM, Perline ESTIENNE et Carine OSSARD	
<b>Formation initiale</b> Soit des stagiaires, soit avec l'EPLE, soit en professionnalisation	Laurence SCHIRM	Christine LE PERSON
<b>Formation continue</b> Pour académique de formation, formation des formateurs, CAFE, CAPES	Isabelle BRASSE-BERTOT	Carine OSSARD
<b>Formation des professeurs contractuels</b> Formation à l'entrée dans le métier et soutien pédagogique + pilotage de la préparation au concours du CAPES interne	Carole GUERIN-CALLESOUT	Carine OSSARD
<b>Aggrégation interne</b> Pilotage et suivi de formation	Laurence SCHIRM	Perline ESTIENNE
<b>Coursiers du Professorat des Ecoles-CPES</b>	Isabelle BRASSE-BERTOT	Christine LE PERSON